

CURSO DE ILLUSTRATOR

O Adobe Illustrator é um software desenvolvido para a criação de ilustrações gráficas. O curso de Illustrator apresenta as melhorias criadas para última versão da suíte de programas Adobe. Serão abordados assuntos sobre a interface e os conceitos deste programa, bem como a utilização de suas ferramentas e como aplicar suas técnicas em trabalhos de nível profissionalizante. O Programa é similar ao CorelDraw, porém dispõe de recursos exclusivos e com melhor aceitação aos usuários de softwares Adobe. Ao final do curso o aluno estará apto a criar, manipular e editar peças gráficas, logotipos, flyers, layouts, ilustrações e recursos em 3D. Este programa é o mais recomendado para pessoas que se interessam em um dia trabalhar em empresas publicitárias ou de editoração gráfica.

- Novidades do Illustrator

A primeira aula do curso tem o objetivo de apresentar ao aluno as novidades que a nova versão apresenta.

- Interface e primeiros passos

Apresentar a interface do programa e suas funcionalidades básicas, trabalhando com conceitos de camadas e subcamadas.

- Trabalhando com Tipografia

Demonstrar as técnicas de tipografia, sua manipulação, conversão de objetos e customização.

- Efeitos

Apresentar os diversos tipos de efeitos disponíveis no software, demonstrar sua utilização, resultado e configuração.

- Criando um Flyer Comercial

Fornecer os conhecimentos necessários para que o aluno consiga importar, criar e editar símbolos, aplicando-os em peças gráficas.

- Illustrator para websites – parte 1

Proporcionar ao aluno uma nova proposta de utilização do software, mostrando seu potencial e versatilidade para a elaboração de layouts para websites.

- Illustrator para websites – parte 2

Ampliar os conhecimentos que envolvem a criação de websites no software, demonstrando como converter peças gráficas em linguagens nativas para a internet (exportar e configurar em XHTML e CSS).

- Trabalhando diagramação no Illustrator – parte 1

Proporcionar ao aluno uma nova proposta de utilização do software, mostrando seu potencial e versatilidade para a elaboração de peças de diagramação.

- Trabalhando diagramação no Illustrator – parte 2

Ampliar os conhecimentos que envolvem a criação de peças de diagramação proporcionando conhecimentos avançados para a organização e estilização do conteúdo textual de forma ágil e funcional.

- Arte no Illustrator - parte 1

Desenvolver junto ao aluno técnicas para a vetorização de forma artística, utilizando imagens de referência (templates) e trabalhando com subcamadas.

- Arte no Illustrator - parte 2

Ampliar os conhecimentos que envolvem a criação de personagens com vetorização, trabalhar efeitos de camadas e de preenchimento, trazendo um nível elevado à arte-final.

- Trabalhando com Pincéis e Opções de Mesclagem

Proporcionar ao aluno a habilidade de criar e manipular pincéis variados, desenvolvendo ainda efeitos visuais provenientes do modificador de Mesclagem e transparência de camadas.

- Live Trace

Apresentar a ferramenta de vetorização automática e seus recursos. Trabalhar configurações personalizadas de traçado e aplica-los em uma peça gráfica.

- Trabalhos com 3D (Perspectiva)

Introduzir o aluno à criação de arte em perspectiva 3D através das ferramentas Grade de Perspectiva e Seleção em perspectiva, fornecendo uma base para desenvolvimento sólida e eficaz.

- Trabalhos com 3D (Extrusão e Revolução)

Apresentar os conceitos de criação 3D para peças gráficas. Trabalhar configurações de posição, rotação e mapeamento de arte.